

Spis treści

Przedmowa

Paweł Misiorek

Przyjąć ofiarowane 13

Z historyczno-socjologicznego oglądu

Kazimierz M. Pudło

„Przeszłość zachowana w pamięci staje się częścią teraźniejszości” 15

Z etnomuzykologicznej perspektywy

Bożena Muszkalska

| | | |
|-----|---------------------------------------------------------|----|
| I | Muzyka do ocalenia | 29 |
| II | Obrzędowo-zwyczajowy kontekst pieśni | 34 |
| III | Pieśni niezwiązane z cyklem dorocznym i rodzinnym | 55 |
| IV | Piosenki lwowskie | 61 |
| V | Śpiewy religijne polskich Ormian | 65 |

Zbiór pieśni

I. *Spieszmy powitać Jezusa małego!*

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. | <i>Do Betlejemu pełni radości</i> | 71 |
| 2. | <i>Cieszmy się i pod niebiosy</i> | 72 |
| 3. | <i>Pasterzu, pasterzu, czy widzisz tam, o tam?</i> | 73 |
| 4. | <i>O, Gwiazdo Betlejemska</i> – kolęda z jasełek „Betlejem polskie” L. Rydla..... | 75 |
| 5. | <i>O mili królowie</i> – kolęda z jasełek „Betlejem polskie” L. Rydla..... | 76 |
| 6. | <i>Boh predwicznyj</i> (ukraińska)..... | 77 |
| 7. | <i>Kazaleś królu</i> – śpiewany fragment przedstawienia herodów | 78 |
| 8. | <i>Otwóżcie się wrota rajskie</i> – pieśń na zakończenie przedstawienia herodów..... | 79 |
| 9. | <i>Dobryj weczir, pane</i> – kolęda życząca (ukraińska) | 80 |

II. Zaśpiewajmy haik!

| | | |
|-----|---------------------------------------------------------------|----|
| 10. | <i>A czemuż ty ne tanczysz, Haliu, Haliu</i> (ukraińska)..... | 83 |
| 11. | <i>Uciekaj, myszko, do dziury</i> | 85 |

III. Maju, maju, świeży gaju, pachniesz ty dziś w całym kraju...

| | | |
|-----|---------------------------------|----|
| 12. | <i>Nasza izba umajona</i> | 89 |
|-----|---------------------------------|----|

IV. Chwalcie z nami Panią świata!

| | | |
|-----|------------------------------------|----|
| 13. | <i>Chwalcie łąki umajone</i> | 93 |
| 14. | <i>Śpiewaj mi, slowiczku</i> | 94 |

V. Niesiemy wianeczek ze szczerego złota...

| | | |
|-----|----------------------------------------------|-----|
| 15. | <i>Przyśpiewki dożynkowe</i> | 97 |
| 16. | <i>Hej, matulu, Iny nam kwitną</i> | 98 |
| 17. | <i>Kazała meni maty</i> (ukraińska)..... | 99 |
| 18. | <i>Jasio za górką pszeniczkę sieje</i> | 101 |
| 19. | <i>Żnijcie, żnorki, żnijcie</i> | 102 |
| 20. | <i>Dożynki, dożynki</i> | 103 |

VI. Syneczku mały, bajki poszły spać...

| | | |
|-----|-------------------------------------|-----|
| 21. | <i>Syneczku mały</i> | 107 |
| 22. | <i>Ta Dorotka, ta maluška</i> | 109 |

VII. Wy, moje włosy złociste, pod biały welon pójdzicie...

| | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 23. | <i>Pod Tarnopolem wesele</i> – piosenka przy wiciu wianka | 113 |
| 24. | <i>Oj, wianku, mój wianku</i> – piosenka przy wiciu wianka | 114 |
| 25. | <i>Siedzą kukulki</i> – piosenka przy wiciu wianka..... | 115 |
| 26. | <i>Błohosławły, Boże</i> – przyśpiewka do wianka (ukraińska)..... | 116 |
| 27. | <i>Oj, siadaj, siadaj</i> – piosenka przed wyjazdem do kościoła..... | 117 |
| 28. | <i>Oj, dała mnie moja maty</i> – piosenka za stołem (polsko-ukraińska)..... | 118 |
| 29. | <i>Zagraj mi, muzyczko</i> – przyśpiewki na oczepiny | 119 |
| 30. | <i>Dajcie, dajcie, nie żałujcie</i> – przyśpiewki na oczepiny | 120 |
| 31. | <i>Kołomyjki na oczepiny</i> (ukraińskie) | 121 |
| 32. | <i>Oj, siadaj, siadaj</i> – piosenka przed wyjazdem do domu pana młodego po weselu..... | 122 |

| | | |
|-----|----------------------------------------------------------------|-----|
| 33. | <i>Kukuleńko, gdzieś, gdzie bywała</i> – piosenka weselna..... | 123 |
| 34. | <i>Oj, huliajte, paruboczky</i> – kołomyjki (ukraińskie)..... | 124 |
| 35. | <i>Skończyła sie Boża chwała</i> – kołomyjki (ukraińskie)..... | 126 |
| 36. | <i>Oj, mała maty</i> – piosenka weselna (ukraińska)..... | 128 |
| 37. | <i>Grajcie i śpiewajcie</i> – przyspiewki weselne..... | 130 |
| 38. | <i>Krakowiak weselny</i> | 132 |

VIII. Z tamtego nikt już świata nie powróci...

| | | |
|-----|--------------------------------------------------|-----|
| 39. | <i>Zmarły człowiek, z tobą się żegnamy</i> | 135 |
| 40. | <i>Biją dzwony, żalne dzwony</i> | 136 |
| 41. | <i>W mogile ciemnej</i> | 137 |
| 42. | <i>Uderzył dzwon</i> | 139 |
| 43. | <i>Za latami płyną lata</i> | 140 |
| 44. | <i>Milosierni Panie</i> | 141 |
| 45. | <i>Już opuścileś tę łez dolinę</i> | 142 |

IX. Zwycięży orzeł biały, zwycięży polski ród!

| | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 46. | <i>Jak długo w żylach naszych choć kropla polskiej krwi</i> | 147 |
| 47. | <i>Bywaj, dziewczę, zdrowe</i> | 149 |
| 48. | <i>Świat cały śpi spokojnie</i> | 150 |
| 49. | <i>Nie rzucim ziemi, skąd nasz ród</i> | 151 |
| 50. | <i>W ten świat wchodzi okrąg</i> | 152 |
| 51. | <i>Piosenka o pułkowniku Kuli-Lisie</i> | 154 |
| 52. | <i>Wionął wiatr zimny po pustym stepie</i> | 155 |
| 53. | <i>Hejże, ojcze atamanie</i> | 156 |
| 54. | <i>Ospały i gnuśny, zgrzybiały ten świat – hymn organizacji „Sokół”</i> | 157 |
| 55. | <i>Ach, mamo, otrzymaj oczy</i> | 158 |
| 56. | <i>Mamo najdroższa, bądź zdrowa</i> | 159 |
| 57. | <i>Lwowska młodzież niechaj żyje</i> | 161 |
| 58. | <i>W dzień deszczowy i ponury</i> | 162 |
| 59. | <i>A w sobotę wieczór</i> | 164 |
| 60. | <i>Gdy po trzech latach z wojny powracałem</i> | 165 |
| 61. | <i>Minął rok czterdziesty trzeci</i> | 166 |
| 62. | <i>Rozkwieciła się nam ziemia wiosna</i> | 167 |
| 63. | <i>Polonez</i> | 169 |
| 64. | <i>Pieśń listopadowa</i> | 171 |
| 65. | <i>Orły, sokoły, dajcież mi skrzydła</i> | 172 |

X. Wojenko, wojenko, cóżeś ty za pani...

| | | |
|-----|-------------------------------------------------------|-----|
| 66. | <i>Wszystko mi jedno – wiązanka</i> | 175 |
| 67. | <i>Wojenko, wojenko</i> (wersja lwowska) | 179 |
| 68. | <i>Narzucę płaszcz, gitarę wezmę w ręce</i> | 180 |
| 69. | <i>Znam ja jeden piękny zamek</i> | 181 |
| 70. | <i>Bywaj zdrowe, lube dziewczę</i> | 182 |
| 71. | <i>Dosyć nam kul i alarmów</i> | 183 |
| 72. | <i>Od bytomskich strzelców wojska zaciagają</i> | 184 |
| 73. | <i>Szedł strzelec przez las</i> | 185 |
| 74. | <i>Leguny</i> | 186 |
| 75. | <i>W tej gazecie są nowiny</i> | 187 |
| 76. | <i>I szedł drwal do lasu</i> | 188 |
| 77. | <i>Wszystko się w polu zazieleniło</i> | 189 |

XI. Wszedzie nas pędzi, wszędzie gna harcerska dola radosna...

| | | |
|-----|---------------------------------------------------|-----|
| 78. | <i>O, Panie Boże, Ojcie nasz</i> | 193 |
| 79. | <i>Po całej Polsce o tej godzinie</i> | 194 |
| 80. | <i>Na polanie wygasza ognisko</i> | 195 |
| 81. | <i>Z miejsca na miejsce, z wiatrem wtór</i> | 196 |
| 82. | <i>Tuż koło zamku, tuż koło wieży</i> | 197 |
| 83. | <i>Idziemy w jasną z błękitu utkaną dal</i> | 198 |
| 84. | <i>W naszej drużynie harcerskiej</i> | 199 |
| 85. | <i>Kto raz się wzniósł na szczyty</i> | 201 |

XII. Na wschodzie zostało nasz dom...

| | | |
|-----|-------------------------------------------------------|-----|
| 86. | <i>Husiatyn, nasz drogi Husiatyn</i> | 205 |
| 87. | <i>Gdy Husiatyn był Warszawą</i> | 206 |
| 88. | <i>Jak nam wszystkim miło, że się spotykamy</i> | 207 |
| 89. | <i>Tam za górą, tam za rzeką</i> | 209 |
| 90. | <i>Za Niemnem, za Niemnem</i> | 210 |
| 91. | <i>Powiało chłodem na wschodzie</i> | 212 |

XIII. I ja chcę kochać jak cały świat...

| | | |
|-----|------------------------------------------------------|-----|
| 92. | <i>Jak my siedzieli raz we dwoje</i> | 215 |
| 93. | <i>Tam w kalinowym lesie</i> | 216 |
| 94. | <i>W tajemnej głębi ducha</i> | 217 |
| 95. | <i>Nie wiedziała pasterka, ile latek miała</i> | 218 |

| | | |
|------|---------------------------------------------------|-----|
| 96. | <i>Czemuś do mnie nie przyszedł</i> | 219 |
| 97. | <i>Cegiel trzynaście, trzynaście cegiel</i> | 220 |
| 98. | <i>Słoneczko na zachodzie</i> | 222 |
| 99. | <i>Smutna jest dola ma</i> | 223 |
| 100. | <i>W taką noc w balowej sali</i> | 225 |
| 101. | <i>Bez śladu Twoja wielka miłość minie</i> | 226 |
| 102. | <i>Czy ty znasz wielki ból samotności</i> | 227 |
| 103. | <i>Ja wiem, że żał czujesz do mnie</i> | 228 |
| 104. | <i>Los mój się zmienił</i> | 230 |
| 105. | <i>Płynie woda spod ogroda</i> | 232 |
| 106. | <i>Poszła Kasieńka na Bukowinę</i> | 233 |
| 107. | <i>W cichy, pogodny wieczór majowy</i> | 234 |
| 108. | <i>Przeminał młody wiek</i> | 235 |
| 109. | <i>Obiecał mi Waluś</i> | 236 |
| 110. | <i>Pisali chłopcy do Rzymu</i> | 238 |
| 111. | <i>Na ganku stała Mania</i> | 239 |
| 112. | <i>Czy pamjatajesz, diwczynońko (ukraińska)</i> | 240 |
| 113. | <i>Hej, tam pod tą dębiną</i> | 242 |
| 114. | <i>Chodziłam po polu, zbieralam se kłosy</i> | 243 |
| 115. | <i>Na Podolu jest miasteczko</i> | 244 |
| 116. | <i>Nie chcę mnie wydać, to dłużej nie zwlekam</i> | 246 |
| 117. | <i>W moim ogródeczku rośnie różyczka</i> | 247 |
| 118. | <i>Dziewczę z buzią jak malina</i> | 248 |
| 119. | <i>Oj, nedobre te rodzice (łemkowska)</i> | 249 |
| 120. | <i>Chodziłem po polu i zbierałem kłosy</i> | 250 |
| 121. | <i>Powiedz mi, Marysiu</i> | 251 |
| 122. | <i>Czarna chmureczka na niebie</i> | 253 |
| 123. | <i>Czemuś, Jasieńku miły</i> | 254 |
| 124. | <i>Za stodołą, za wsią</i> | 255 |
| 125. | <i>W moim ogródeczku</i> | 256 |

XIV. Z piosenką jest mi wesoło...

| | | |
|------|------------------------------------------------------|-----|
| 126. | <i>Z piosenką jest mi wesoło</i> | 259 |
| 127. | <i>Na pewnej łączce zielonej</i> | 260 |
| 128. | <i>Zbierała Kasia jagódki w lesie</i> | 261 |
| 129. | <i>Choć burza huczy wokoło nas</i> | 262 |
| 130. | <i>Na Podolu biały kamień</i> | 263 |
| 131. | <i>Od wioseczki do wioseczki idą, idą Cyganeczki</i> | 264 |
| 132. | <i>Czego ty, dziewczyno, pod jaworem stoisz</i> | 265 |

| | | |
|------|-------------------------------------------------------------------|-----|
| 133. | <i>Oj, tak rano, raniusieńko</i> | 267 |
| 134. | <i>Oj, zima, zima</i> (ukraińska)..... | 268 |
| 135. | <i>Czerwona róża Trojaka</i> (ukraińska)..... | 270 |
| 136. | <i>Wołga, Wołga</i> (rosyjska)..... | 272 |
| 137. | <i>Podolanka</i> | 274 |
| 138. | <i>Gdy szedłem leśną dróżką, spotkałem Cygankę</i> | 276 |
| 139. | <i>Tam za horą</i> (łemkowska)..... | 278 |
| 140. | <i>Urzędniczka w biurze siedzi</i> | 279 |
| 141. | <i>Szedł sobie jakiś frajer, cylinder miał na bakier</i> | 280 |
| 142. | <i>Wiejska dziewczyna</i> | 281 |
| 143. | <i>Chłop się nie chciał ubrać</i> | 282 |
| 144. | <i>I szumyt, i hudyť</i> (ukraińska)..... | 283 |
| 145. | <i>Dam panu kapluna i fruktów różnych</i> (polsko-ukraińska)..... | 284 |
| 146. | <i>Czasy się zmieniają</i> | 285 |
| 147. | <i>Tam, w środku wioski</i> | 286 |

XV. A dla mnie tylko tęsknota, dlatego bom ja sierota

| | | |
|------|---------------------------------------------------|-----|
| 148. | <i>Nadziejo, jakaś ty miła</i> | 289 |
| 149. | <i>Nad brzegiem morza, w ubogiej chatce</i> | 290 |

XVI. Zawsze nam na nowo koi duszę piosnka ta...

| | | |
|------|----------------------------------------------------|-----|
| 150. | <i>W cichy wieczór, w noc majową</i> | 293 |
| 151. | <i>Dobranoc, ty wiosko, dobranoc kochana</i> | 294 |
| 152. | <i>Złote listki brzóz dygocą, dygocą</i> | 295 |
| 153. | <i>Widziałem ja brzózkę</i> | 296 |

XVII. Ten drogi Lwów...

| | | |
|------|------------------------------------------------|-----|
| 154. | <i>Każdy ma coś swojego</i> | 299 |
| 155. | <i>Niech inni sejadą</i> | 300 |
| 156. | <i>Na Łyczaków, gdy wylizisz, ta joj</i> | 302 |
| 157. | <i>Piosenka o piwie lwowskim</i> | 304 |
| 158. | <i>Mam gitarę kupioną we Lwowie</i> | 306 |
| 159. | <i>Do parku ja pohulał</i> | 309 |
| 160. | <i>Nocny pociąg, trzecia klasa</i> | 311 |
| 161. | <i>Na Kliparowi, za rogatkami</i> | 313 |
| 162. | <i>Z dala od barów</i> | 315 |
| 163. | <i>Na Kliparowie wielki ruch</i> | 318 |

| | | |
|------|-----------------------------------------------------|-----|
| 164. | <i>Umówiłem się z nim na dziewiątkę</i> | 320 |
| 165. | <i>Pod bankiem stałem ja głodny</i> | 323 |
| 166. | <i>O dwunastej godzinie idę se przez Lwów</i> | 325 |
| 167. | <i>U ciotki Bandziuchowej wielki bal</i> | 327 |
| 168. | <i>Popamiętaj ty se, Tońku</i> | 329 |
| 169. | <i>Raz w niedzielę, w dniu pogodnym</i> | 331 |
| 170. | <i>Tu we Lwowie urodzony</i> | 333 |
| 171. | <i>Ta joj mnie nazywają</i> | 335 |
| 172. | <i>Wszędzie jest dobrze</i> | 338 |
| 173. | <i>Niedziela gdy zawita</i> | 339 |
| 174. | <i>Sloneczko zaświeciło</i> | 342 |
| 175. | <i>Kupił ja se ancug nowy</i> | 343 |
| 176. | <i>Kiedy mej lubej dziewczyny</i> | 345 |
| 177. | <i>Kiedy muzyczka zagra sztajera</i> | 346 |
| 178. | <i>Tam na rogu, na Janowskiej</i> | 347 |
| 179. | <i>Tam na balu weteranów</i> | 348 |
| 180. | <i>Do parku ja pochulał</i> | 350 |
| 181. | <i>Tańczy Mańka filuterni</i> | 351 |
| 182. | <i>Panienka szła ulicą</i> | 353 |
| 183. | <i>Tam na rogu, na Janowskiej</i> | 354 |

XVIII. *Hajr mer... Ojcze nasz....*

Andrzej Pisowicz

| | |
|----------------------------------------------|-----|
| Zasady transkrypcji tekstów ormiańskich..... | 359 |
|----------------------------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------------------------|-----|
| 184. <i>Hajr mer</i> (ormiańska) | 361 |
| 185. <i>Arawod luso</i> (ormiańska)..... | 365 |
| 186. <i>Kristos harjaw i mereloc</i> (ormiańska)..... | 367 |
| 187. <i>Andżareli pan-yt</i> (ormiańska)..... | 369 |
| 188. <i>Chaghaghutjun amenecun</i> (ormiańska)..... | 371 |

Aneks 1

Edward Łysiak

| | |
|--------------------------------------------|-----|
| Pieśni znajome. Scenariusz spektaklu | 373 |
|--------------------------------------------|-----|

Aneks 2

| | |
|-----------------------------------------------------|-----|
| 1. Informacja o respondentach | 403 |
| 2. Alfabetyczny wykaz stranskrybowanych pieśni..... | 405 |
| 3. Spis nagrani na płycie kompaktowej..... | 411 |